

BREVE CURRICULUM NORMALIZADO
CANDIDATURA JUNTA DIRECTIVA AEEFI

1. **Nombre:** Rafael Llorca Vivero

2. **Afiliación actual y posición:** Catedrático de Universidad. Departamento de Estructura Económica, Universidad de Valencia.

3. **Historial profesional (5 ítems como máximo)**

- MSc in Economics, University College London.
- Valoración positiva de los tramos de investigación 1996/2002 y 2003/2008 por la Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora.

4. **Publicaciones (5 ítems como máximo):**

- Llorca, R. (2002): "Product differentiation and process R&D: The trade off between quality and productivity in the Spanish firm", *Journal of Industry, Competition and Trade*, 1, págs. 181-202.
- Gil, S., Llorca, R. y Martínez Serrano, J.A. (2007): "The effect of EMU on tourism", *Review of International Economics*, 15, págs. 302-312.
- Gil, S., Llorca, R. y Martínez Serrano, J.A. (2008): "Trade effects of monetary agreements: Evidence for OECD countries", *European Economic Review*, 52, págs 733-755.
- Esteve, S, Gil, S, Llorca, R. y Martínez Serrano, J. A. (2010): "The impact of euro on firm export behaviour. Does firm size matter?", *Oxford Economic Papers*, 63, págs. 355-374.
- Gil, S. Llorca, R. y Martínez Serrano, J. A. (2014): "Do nonreciprocal preferential trade agreements increase beneficiaries' exports?" *Journal of Development Economics* 107, págs. 291-304.

5. **Consejos editoriales, distinciones y otros (5 ítems como máximo):**

- Premio Extraordinario de licenciatura.
- Premio jóvenes investigadores ALdE 2006.
- Miembro de la Junta Directiva de la Asociación Libre de Economía.
- Evaluador de las revistas: *Agricultural Economics*, *Applied Economics*, *Defence and Peace Economics*, *Economic Modelling*, *Investigaciones Regionales*, *Journal of Hospitality & Tourism Research*, *Journal of Industry, Competition and Trade*, *ICE-Revista de Economía*, *Momento Económico*, *Open Economies Review*, *Revista de Economía Aplicada*, *Revista de Economía Mundial* y *Tourism Management*.